

牢则为冲，紧则任脉，寸左右弹，阳蹻可决。
尺左右弹，阴蹻可别，关左右弹，带脉当诀。
尺外斜上，至寸阴维，尺内斜上，至寸阳维。
督脉为病，脊强癩病，任脉为病，七疝瘕坚。
冲脉为病，逆气里急，带主带下，脐痛精失。
阳维寒热，目眩僵卧，阴维心痛，胸肋刺筑。
阳为蹻病，阳缓阴急，阴为蹻病，阴缓阳急。
癩病瘕疝，寒热恍惚，八脉脉证，各有所属。
平人无脉，移于外络，兄位弟乘，阳谿列缺。
病脉既明，吉凶当别，经脉之外，又有真脉。
肝绝之脉，循刀责责，心绝之脉，转豆躁疾。
脾则雀啄，如屋之漏，如水之流，如杯之复。
肺绝如毛，无根萧索，麻子动摇，浮波之合。
肾脉将绝，至如省客，来如弹石，去如解索。
命脉将绝，鰕游鱼翔，至如涌泉，绝在膀胱，
真脉既形，胃已无气，参察色证，断之以臆。

腰痛之脉，多沉而弦，兼浮者风，兼紧者寒。
弦滑痰饮，濡细肾著，大乃肾虚，沉实闪肭。
脚气有四，迟寒数热，浮滑者风，濡细者湿。
痿病肺虚，脉多微缓，或涩或紧，或细或濡。
风寒湿气，合而为痹，浮涩而紧，三脉乃备。
五疸实热，脉必洪数，涩微属虚，切忌发渴。
脉得诸沉，责其有水，浮气与风，沉石或里。
沉数为阳。沉迟为阴，浮大出厄。虚小可惊。
胀满脉弦，土制于木，湿热数洪，阴寒迟弱。
浮为虚满，紧则中实，浮大可治，虚小危极。
五脏为积，六腑为聚，实强者生，沉细者死。
中恶腹胀，紧细者生，脉若浮大，邪气已深。
痈疽浮散，恶寒发热，若有痛处，痈疽所发，
脉数发热，而痛者阳，不数不热，不疼阴疮。
未溃痈疽，不怕洪大，已溃痈疽，洪大可怕。
肺痈已成，寸数而实，肺痿之形，数而无力。
肺痈色白，脉宜短涩，不宜浮大，唾糊呕血。
阳痈实热，滑数可知，数而不热，关脉扎虚。
微涩而紧，未脓当下，紧数脓成，切不可下。
妇人之脉，以血为本，血旺易胎，气旺难孕。
少阴动甚，谓之有子，尺脉滑利，妊娠可喜。
滑疾不散，胎必三月，但疾不散，五月可别。
左疾为男，右疾为女，女腹如箕，男腹如斧。
欲产之脉，其至离经，水下乃产，未下勿惊。
新产之脉，缓滑为吉，实大弦牢，有证则逆。
小儿之脉，七至为平，更察色证，与虎口文。
奇经八脉，其诊又别，直上直下，浮则为督。

欲知是气，下手脉沉，沉极则伏，涩弱久深。
 火郁多沉，滑痰紧食，气涩血朮，数火细湿。
 滑主多痰，弦主留饮，热则滑数，寒则弦紧。
 浮滑兼风，沉滑兼气，食伤短疾，湿留濡细。
 疟脉自弦，弦数者热，弦迟者寒，代散者折。
 泄泻下痢，沉小滑弱，实大浮洪，发热则恶。
 呕吐反胃，浮滑者昌，弦数紧涩，结肠者亡。
 霍乱之候，脉代勿讶，厥逆迟微，是则可怕。
 咳嗽多浮，聚肺关胃，沉紧小危，伏濡易治。
 喘急息肩，浮滑者顺，沉涩肢寒，散脉逆证。
 病热有火，洪数可医，沉微无火，无根者危。
 骨蒸发热，脉数而虚，热而涩小，必殒其躯。
 劳极诸虚，浮奕微弱，土败双弦，火炎急数。
 诸病失血，脉必见朮，缓小可喜，数大可忧。
 淤血内畜，却宜牢大，沉小涩微，反成其害。
 遗精白浊，微涩而弱，火盛阴虚，朮濡洪数。
 三消之脉，浮大者生，细小微涩，形脱可惊。
 小便淋澀，鼻头色黄，涩小无血，数大何妨。
 大便燥结，须分气血，阳数而实，阴迟而涩。
 癲乃重阴，狂乃重阳，浮洪吉兆，沉急凶殃。
 痢脉宜虚，实急者恶，浮阳沉阴，滑痰数热。
 喉痹之脉，数热迟寒，缠喉走马，微伏则难。
 诸风眩运，有火有痰，左涩死血，右大虚看。
 头痛多弦，浮风紧寒，热洪湿细，缓滑厥痰。
 气虚弦奕，血虚微涩，肾厥弦坚，真痛短涩。
 心腹之痛，其类有九，细迟从吉，浮大延久。
 疝气弦急，积聚在里，牢急者生，弱急者死。

数脉主腑，主吐主狂，有力为热，无力为疮。
 滑脉主痰，或伤于食，下为畜血，上为吐逆。
 涩脉少血，或中寒湿，反胃结肠，自汗厥逆。
 弦脉主饮，病属胆肝，弦数多热，弦迟多寒。
 浮弦支饮，沉弦悬痛，阳弦头痛，阴弦腹痛。
 紧脉主寒，又主诸病，浮紧表寒，沉紧里痛。
 长脉气平，短脉气病，细则气少，大则病进。
 浮长风痙，沉短宿食，血虚脉虚，气实脉实。
 洪脉为热，其阴则虚，细脉为湿，其血则虚。
 缓大者风，缓细者湿，缓涩血少，缓滑内热。
 濡小阴虚，弱小阳竭，阳竭恶寒，阴虚发热。
 阳微恶寒，阴微发热，男微虚损，女微泻血。
 阳动汗出，阴动发热，为痛与惊，崩中失血。
 虚寒相搏，其名为革，男子失精，女子失血。
 阳盛则促，肺痈阳毒，阴盛则结，疝瘕积郁。
 代则气衰，或泄脓血，伤寒心悸，女胎三月。
 脉之主病，有宜不宜，阴阳顺逆，凶吉可推。
 中风浮缓，急实则忌，浮滑中痰，沉迟中气。
 尸厥沉滑，卒不知人，入脏身冷，入腑身温。
 风伤于冲，浮缓有汗，寒伤于营，浮紧无汗。
 暑伤于气，脉虚身热，湿伤于血，脉缓细涩。
 伤寒热病。脉喜浮洪。沉微涩小，证反必凶。
 汗后脉静，身凉则安。汗后脉躁。热甚必难。
 阳病见阴，病必危殆，阴病见阳，虽困无害。
 上不至关，阴气已绝，下不至关，阳气已竭。
 代脉止歇，脏绝倾危，散脉无根，形损难医。
 饮食内伤，气口急滑，劳倦内伤，脾脉大弱。

有力洪大，来盛去悠，无力虚大，迟而且柔。
 虚甚则散，涣漫不收，有边无中，其名曰芤。
 浮小为濡，绵浮水面，濡甚则微，不任寻按。
 沉脉法地，近于筋骨，深深在下，沉极为伏。
 有力为牢，实大弦长，牢甚则实，幅幅而强。
 无力为弱，柔小如绵，弱甚则细，如蛛丝然。
 迟脉属阴，一息三至，小驶于迟，缓不及四。
 二损一败，病不可治，两息夺精，脉已无气。
 浮大虚散，或见芤革，浮小濡微，沉小细弱。
 迟细为涩，往来极难，易散一止，止而复还。
 结则来缓，止而复来，代则来缓，止不能回。
 数脉属阳，六至一息，七疾八极，九至为脱。
 浮大者洪，沉大牢实，往来流利，是谓之滑。
 有力为紧，弹如转索，数见寸口，有止为促。
 数见关中，动脉可候，厥厥动摇，状如小豆。
 长则气治，过于本位，长而端直，弦脉应指。
 短则气病，不能满部，不见于关，惟尺寸候。
 一脉一形，各有主病，数脉相兼，则见诸证。
 浮脉主表，里必不足，有力风热，无力血弱。
 浮迟风虚，浮数风热，浮紧风寒，浮缓风湿。
 浮虚伤暑，浮芤失血，浮洪虚火，浮微劳极。
 浮濡阴虚，浮散虚剧，浮弦痰饮，浮滑痰热。
 沉脉主里，主寒主积，有力痰食，无力气郁。
 沉迟虚寒，沉数热伏，沉紧冷痛，沉缓水畜。
 沉牢痼冷，沉实热极，沉弱阴虚，沉细痹湿。
 沉弦饮痛，沉滑宿食，沉伏吐利，阴毒聚积。
 迟脉主脏，阳气伏潜，有力为痛，无力虚寒。

魂魄谷神，皆见寸口，左主司官，右主司府。
 左大顺男，右大顺女，本命扶命，男左女右。
 关前一分，人命之主，左为人迎，右为气口。
 神门决断，两在关后，人无二脉，病死不愈。
 男女脉同，惟尺则异，阳弱阴盛，反此病至。
 脉有七诊，日浮中沉，上下左右，消息求寻。
 又有九候，举按轻重，三部浮沉，各候五动。
 寸候胸上，关候膈下，尺候于脐，下至跟踪。
 左脉候左，右脉候右，病随所在，不病者否。
 浮为心肺，沉为肾肝，脾胃中州，浮沉之间。
 心脉之浮，浮大而散，肺脉之浮，浮涩而短。
 肝脉之沉，沉而弦长，肾脉之沉，沉实而濡。
 脾胃属土，脉宜和缓，命为相火，左寸同断。
 春弦夏洪，秋毛冬石，四季和缓，病生于内。
 春得秋脉，死在金日，五脏准此，推之不失。
 四时百病，胃气为本，脉贵有神，不可不审。
 调停自气，呼吸定息，四至五至，平和之则。
 三至为迟，迟则为冷，六至为数，数即热证。
 转迟转冷，转数转热，迟数既明，浮沉当别。
 浮沉迟数，辩内外因，外因于天，内因于人。
 天有阴阳，风雨晦冥，人喜怒忧，思悲恐惊。
 外因之浮，则为表证，沉里迟阴，数则阳盛。
 内因之浮，虚风所为，沉气迟冷，数热何疑。
 浮数表热，沉数里热，浮迟表虚，沉迟冷结。
 表里阴阳，风气冷热，辩内外因，脉证参别。
 脉理浩繁，总括于四，既得提纲，引申触类。
 浮脉法天，轻手可得，泛泛在上，如水漂木。

四言举要

* 『四言举要』について

明代の著名な医家である李時珍は『瀕湖脈学』（1564年）を編纂した。本の最後に『四言举要』は付録されていた。『四言举要』は実に李時珍の父親である李言聞が南宋時代の名医である崔嘉言の三番目弟子の張道中が書いた『西原脈訣』を基礎にして内容を増減したり、本の名前を変えたりした後に刊行したものである。『四言举要』は明代や清代に広範に伝播され、明清時代の脈学の発展に一定の影響を与えた。

* 本文：

宋南康紫虚隐君崔嘉彦希范著

明荆州月池子李言闻子郁删补

脉乃血派，气血之先，血之隧道，气息应焉。
 其象法地，血之府也，心之合也，皮之部也。
 资始于肾，资生于胃，阳中之阴，本乎营卫。
 营者阴血，卫者阳气，营行脉中，卫行脉外。
 脉不自行，随气而至，气动脉应，阴阳之义。
 气如橐龠，血如波澜，血脉气息，上下循环。
 十二经中，皆有动脉，惟手太阴，寸口取诀。
 此经属肺，上系吭嗑，脉之大会，息之出入。
 一呼一吸，四至为息，日夜一万，三千五百。
 一呼一吸，脉行六寸，日夜八百，十丈为准。
 初持脉时，合仰其掌，掌后高骨，是谓关上。
 关前为阳，关后为阴，阳寸阴尺，先后推寻。
 心肝居左，肺脾居右，肾与命门，居两尺部。